

Anmeldung für Seminare 2025

Bitte von Hand oder mit Schreibmaschine ausfüllen und
per E-Mail zurücksenden an: manfred.rudolph@tum.de oder
per Post an: Manfred Rudolph • Weinbergerstr. 12 • 81241 München

Hiermit melde ich mich verbindlich zu folgendem Seminar auf der Baumburg an ¹ :

- Frühjahrs-Seminar vom Mi. 30.04.2025 bis So. 04.05.2025
 Sommer-Seminar vom Fr. 01.08.2025 bis Di. 05.08.2025
 Herbst-Seminar vom Mi. 29.10.2025 bis So. 02.11.2025

Vor- und Nachname	
Straße & Hausnr.	
PLZ & Ort	
Tel. Privat/Dienst/mobil	
E-Mail	
Instrument/e	

Spielzeiten und Besetzungsoptionen: - bitte eine der 5 nachstehenden Optionen ankreuzen

- Ich möchte in beiden Spielzeiten in ein und derselben Besetzung spielen (Spielwunsch 1)
 Ich möchte in beiden Spielzeiten in unterschiedlichen Besetzungen spielen (Spielwünsche 1 und 2)
 Ich möchte in einer der beiden Spielzeiten in einer bestimmten Besetzung spielen (Spielwunsch 1) und mich für die andere Spielzeit frei einteilen lassen
 Ich möchte mich für beide Spielzeiten frei einteilen lassen
 Ich möchte überhaupt nur in einer der beiden Spielzeiten spielen (Spielwunsch 1 oder freie Einteilung)

Ich bevorzuge große kleine Barock- Besetzungen, auch mit Klavier mit Bläsern

Spielwunsch 1: Dieser Spielwunsch hat erste Priorität und muss von den Mitspielern ebenfalls als Spielwunsch 1 deklariert werden

Werk/e	
Besetzung, Namen der Mitspieler	

Spielwunsch 2: Dieser Spielwunsch hat zweite Priorität. Ist der Spielwunsch für beide Spielzeiten identisch, bitte nur "dto." eintragen ²

Werk/e	
Besetzung, Namen der Mitspieler	

¹ Bitte für jedes Seminar eine eigene Anmeldung ausfüllen

² Aus technischen Gründen können in Ausnahmefällen Änderungen bei den Mitspielern notwendig werden

Falls Sie zum ersten Mal an unseren Seminaren teilnehmen möchten, bitten wir Sie, Ihre kammermusikalische Erfahrung und Ihr technisches Spielvermögen anhand der folgenden Frage einzuschätzen

Mein Zugang zu den im folgenden genannten Kammermusikwerken ist

- a) habe ich noch nie gespielt
- b) ist für mich eine spieltechnische Herausforderung
- c) fällt mir nicht besonders schwer
- d) ist mir wohlvertraut

W.A.Mozart: Streichquartett in F-Dur, KV 158

Joseph Haydn: Streichquartett in C-Dur, op. 76/3

Beethoven: Streichquartett in cis-moll, op. 131

a	b	c	d
a	b	c	d
a	b	c	d

Zimmerwünsche:

(Je nach den geäußerten Wünschen ermäßigen sich die Unterkunftskosten im Vergleich zu einem Einzelzimmer)

Einzelzimmer (Achtung! Nur begrenzt verfügbar!)

Doppelzimmer³ zusammen mit

Zimmerausstattung mit Dusche/WC⁴ gewünscht egal

Ich bin bereit, in einem Zimmer zu übernachten, das tagsüber auch als Spielzimmer dient⁵

Bei gewünschtem Einzelzimmer: Ich bin, wenn die Zimmer nicht reichen, einverstanden mit

einem Doppelzimmer³ der Übernachtung in einem nahegelegenen Hotel⁶

Ich bin Tagesgast und benötige kein Zimmer

Ich bin Vegetarier/in

Bemerkungen:

Mit meiner Unterschrift (bzw. mit der Rücksendung per E-Mail) erkläre ich mich mit den Allgemeinen Teilnahmebedingungen und der Datenschutzerklärung⁷ einverstanden.

Ich stimme zu, dass meine Angaben und Daten zur Seminaranmeldung elektronisch erhoben und gespeichert werden.⁸ Die Angaben dienen auch zur Erstellung einer Teilnehmerliste.

Datum

Unterschrift

³ Ersparnis: 25 bis 30 €

⁴ Zimmer mit Dusche/WC (Mehrpreis ca. 10 € pro Nacht) sind nur begrenzt verfügbar und werden in der Reihenfolge der Anmeldungen vergeben

⁵ Ersparnis: 30 €

⁶ Im Bedarfsfall werden Informationen über Hoteladressen und Preise mitgeteilt. Die Buchung muss durch den Teilnehmer selbst erfolgen. Die dabei entstandenen Mehrkosten können gegen Vorlage der Hotelrechnung durch den Verein erstattet werden

⁷ Siehe <https://www.baumburger-musikfreunde.de/>

⁸ Hinweis: Sie können Ihre Einwilligung jederzeit für die Zukunft widerrufen per E-Mail an: Michael Gebhardt <thymianmg@vodafoneemail.de>.